



# به نام ایزد دانا

## (کاربرگ طرح درس)

دانشکده: روان‌شناسی و علوم تربیتی

تاریخ به‌روز رسانی: ۱۴۰۲/۱۱/۱۶

نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

نام درس		فارسی: نظریه‌ها و روش‌های آموزش لاتین: theories and methods of teaching		تعداد واحد: نظری ۱ عملی ۱ مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد ■ دکتری □	
مدرس/مدرسین: دکتر محمدآقا دلاورپور		شماره تلفن اتاق دکتر دلاورپور: ۰۲۳-۳۱۵۳۳۰۶۴		پست الکترونیکی دکتر دلاورپور: <a href="mailto:mdelavarpour@semnan.ac.ir">mdelavarpour@semnan.ac.ir</a> or <a href="mailto:mdelavarpour@gmail.com">mdelavarpour@gmail.com</a>	
پست الکترونیکی دکتر دلاورپور: <a href="mailto:mdelavarpour@semnan.ac.ir">mdelavarpour@semnan.ac.ir</a> or <a href="mailto:mdelavarpour@gmail.com">mdelavarpour@gmail.com</a>		منزلگاه اینترنتی: <a href="http://mdelavarpour.profile.semnan.ac.ir">http://mdelavarpour.profile.semnan.ac.ir</a>		برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: سه‌شنبه‌ها ساعت ۱۲-۱۰ و چهارشنبه‌ها ۱۰-۸ <b>محل برگزاری:</b> دانشکده روان‌شناسی و علوم تربیتی	
اهداف درس: آشنائی دانشجویان با نظریه‌ها و روش‌ها و راهبردهای تدریس و کاربرد آنها در موقعیت‌های آموزشی					
امکانات آموزشی مورد نیاز:					
نحوه ارزشیابی		فعالیت‌های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)	
درصد نمره		۳۰ درصد		--	
درصد نمره		۷۰ درصد		--	
<p><b>منبع اصلی (امتحانی) درس:</b></p> <p>۱. شعبانی، حسن (۱۳۹۳). مهارت‌های آموزشی و پرورشی، <b>جلد اول و دوم</b> (نظریه‌ها و الگوها). تهران: انتشارات سمت.</p> <p>۲. جنسن، اریک (۱۳۹۶). <b>تدریس هماهنگ با مغز</b> (ترجمه هادی فرجامی و زهرا پاسبان‌برگیش). سمنان: انتشارات دانشگاه سمنان.</p> <p><b>منابع کمکی و پیشنهادی برای مطالعه بیشتر:</b></p> <p>۱. فتحی آذر، اسکندر (۱۳۹۴). روش‌ها و فنون تدریس.</p> <p>۲. جویش، بوریس (۱۳۹۴). روش‌های تدریس ۲۰۱۵ (ترجمه محمدرضا بهرنگی).</p> <p>۳. سیف، علی‌اکبر (۱۳۹۷). روان‌شناسی پرورشی نوین. تهران: دوران.</p>					

### بودجه‌بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	آشنایی با مبانی نظری تدریس: تجزیه و تحلیل ماهیت و عملکرد آموزش و بررسی نظریه‌ها و دیدگاه‌های مختلف آموزش	
۲	تجزیه و تحلیل نقش و کارکرد فرهنگ و ذهن در فرایند آموزش و یادگیری	
۳	تبیین مفهوم تدریس و لوازم آن: بحثی پیرامون سوادآموزی، یادگیری، آموزش و تدریس	
۴	تبیین نقش عناصر مرتبط با تدریس	
۵	معرفی انواع طبقه‌بندی‌های موجود در زمینه روش تدریس	
۶	آشنایی با پایه‌های عصب‌شناختی تدریس هماهنگ با مغز	
۷	نقش تحرک در تدریس هماهنگ با مغز	
۸	نقش هیجان در تدریس هماهنگی با مغز	
۹	تدریس هماهنگ با مغز	
۱۰	جمع‌بندی مطالب و رفع اشکال	
۱۱		
۱۲		
۱۳		
۱۴		
۱۵		
۱۶		